ANEXO 1

FICHA DE REGISTRO DE LA EXPERIENCIA SIGNIFICATIVA Y BUENAS PRÁCTICAS – CONVOCATORIA DEPARTAMENTAL 2026

Este formato debe ser diligenciado por el establecimiento educativo y remitido a través del rector o rectora a la Secretaría de Educación Departamental de Arauca al correo calidad.educativa@sedarauca.edu.co, dentro de los plazos establecidos en el cronograma de la convocatoria. La información consignada será la base para el proceso de evaluación y selección por parte del Comité de Evaluación de Experiencias Significativas.

1. IDENTIFICACIÓN INSTITUCIONAL

Nombre del establecimiento educativo (EE)	Alejandro Humboldt
Código DANE	181736001921
Nombre del rector(a) o director(a) rural	José Alberto Berbesí
Municipio (zona urbana/zona rural)	Fortul (zona urbana)
Dirección del establecimiento educativo	Carrera 12 # 7 - 32, B. Ramírez
Correo electrónico institucional	rector.iehumboldt@sedarauca.edu.co
Teléfono(s) de contacto	Secretaría Olga Lucía Salcedo: 3105769668
N.º de sedes, docentes y estudiantes vinculados a la experiencia	Dos sedes de bachillerato, 952 estudiantes, 48 docentes, directivos 3, 1 orientador escolar y dos docentes PTA

2. DATOS DEL LÍDER O LÍDERES DE LA EXPERIENCIA

Nombres y apellidos (si son varios líderes, sepárelos con guion)	Jennifer Carrero Rincón
Documento de identidad	53075891
Cargo / área que orienta	docente de aula
Correo electrónico	jennifercarreror@yahoo.es

Instrumento adaptado por la Secretaría de Educación Departamental de Arauca a partir del formato original del Ministerio de Educación Nacional, contenido en el "Documento Orientador Experiencias Significativas y Buenas Prácticas 2024" (Subdirección de Fomento de Competencias, Dirección de Calidad de la Educación Preescolar, Básica y Media, Bogotá D.C., julio de 2024).

Teléfono de contacto	320 238 2655

3. IDENTIFICACIÓN DE LA EXPERIENCIA SIGNIFICATIVA

Título de la experiencia significativa	Cristo al colegio

Seleccione UNA sola categoría de la Convocatoria Departamental de Experiencias Significativas o Buenas Prácticas 2026 (la de mayor énfasis):

Categoría	Marque con X
1. Fortalecimiento del Plan Territorial de Lectura, Escritura, Oralidad y Bibliotecas Escolares (PTLEOBE Arauca)	
2. Cátedra de Paz y Convivencia Socioemocional para la Vida en Arauca	X
3. Educación Inclusiva y Atención a la Diversidad: Discapacidad y Capacidades o Talentos Excepcionales	
4. Educación Propia e Interculturalidad de los Pueblos Indígenas de Arauca (SEIP)	
5. Cátedra de Estudios Afrocolombianos y Fortalecimiento de la Identidad NARP	

Palabras clave (máximo 5)	encuentro, convivencia, educación emocional, trabajo cooperativo
Nivel(es), ciclo(s) y grado(s) donde se desarrolla	básica secundaria y media
Grupo(s) poblacional(es) vinculado(s)	Estudiantes de básica secundaria y media, docentes y directivos docentes de la institución
Tiempo de implementación (años, meses, fecha de inicio)	2016 al 2026 con ecepción del 2019
¿Adjunta imágenes o video? (Sí/No)	si
¿Adjunta el Anexo 3 diligenciado (autorización de imagen)? (Sí/No)	si

4. COMPONENTES DE LA EXPERIENCIA

Diligencie cada componente en máximo 1.000 caracteres, salvo que se indique otra extensión.

4.1 Problema o necesidad

Describa la problemática o necesidad que dio origen a la experiencia, el contexto y la población beneficiada, en relación con la categoría seleccionada.

En el 2015, cuando llegó el momento de hacer el trabajo de fin de master en mi estudio de posgrado desee integrar mi formación de pregrado con la de pos-grado, y plantear un plan de intervención que fuera útil para mi quehacer pedagógico como docente de ERE en la Institución y respondiera a las necesidades que tanto quería ayudar a fortalecer, que eran la desmotivación en el área, las necesidades humanas y de convivencia que poseían los estudiantes y el reconocimiento de ésta como un área importante, que aporta de forma positiva y con igualdad de valor que las evaluadas por el ICFES. Pensando cómo integrar la neuropsicología con la educación religiosa escolar (ERE) y qué hacer con mi formación académica en beneficio de mis estudiantes, es que nace la idea de plantear la propuesta de intervención "Cristo al Colegio"; que promete ser una experiencia significativa, que transforme la vida espiritual o inteligencia espiritual, tan necesaria para la búsqueda de sentido y la necesidad de plenitud que el ser humano siempre está en búsqueda, como también fortalecer su experiencia trascendente, desde la creatividad, las inteligencias múltiples y las habilidades de pensamiento, los docentes y estudiantes de la Institución educativa Alejandro Humboldt. ¿Cómo articular la neuropedagogía con el plan de área de la educación religiosa escolar de la I. E. Alejandro Humboldt del municipio de Fortul- Arauca, que responda a la normatividad de educación socioemocional y a las necesidades de los estudiantes, llevando a generar procesos creativos y configurar el aula como un espacio seguro?

4.2 Objetivo general y objetivos específicos

Enuncie el propósito central y los objetivos específicos de la experiencia.

Objetivo "Proporcionar espacios de formación lúdico-pedagógicos desde el área de educación religiosa escolar, con herramientas neuropedagógicas que permitan el fortalecimiento de la inteligencia espiritual, emocional y social, en los estudiantes de la I.E.A.H. donde se fomente la espiritualidad desde la experiencia del encuentro, abierto a toda la comunidad educativa de la mano de los aportes de las inteligencias múltiples, las habilidades de pensamiento y la creatividad, generando espacio de diálogo, trabajo cooperativo, convivencia y paz"

- Integrar al plan de área de ERE un tema relacionado con la educación socioemocional por periodo que prepare a los estudiantes para vivir la jornada.
- Fomentar espacio de integración, compartir y convivencia las dos sedes de bachillerato, estudiantes y docentes
- Generar un espacio de espiritualidad y reflexión desde diferentes estrategias neuropedagógicas que se apoyan en la lúdica, la gamificación y el arte.
- Propiciar el trabajo cooperativo y colaborativo en los estudiantes que se inscriban al servicio social, quienes son quienes lideran el proceso formativo de la jornada.
- Proporcionar espacios para el ejercicio de la convivencia escolar, la fraternidad y el autogobierno.
- Desarrollar habilidades blandas y sociales en los estudiantes.

4.3 Fundamentación

Explicite los referentes normativos, pedagógicos y conceptuales que sustentan la experiencia y su articulación con el PEI o PEC.

El referente normativo está fundamentado en el artículo uno la ley 2383 nos plantea que "tiene como fin promover de manera transversal la educación socioemocional de los niños, niñas y adolescentes en los centros e instituciones educativas de los niveles preescolar, primaria, básica y media del país, dentro de un marco de desarrollo integral". (Congreso de la república de, 2025) esta ley nos obliga a las entidades de educación nacional sean públicas o privadas aplicar acciones trasversales que ayuden a desarrollar la educación socioemocional de los miembros de la comunidad educativa. Con el diseño planteado se aborda toda la población que enumera el artículo 3 de la ley, además esta propuesta responde a tres de las líneas de Intervención que plantea el artículo 4 de la ley 2383:

1. Educación socioemocional y pedagogía de la confianza, liderazgo, la formación en valores y principios éticos, y hábitos saludables en niños, niñas y adolescentes.
2. Formación permanente en educación socioemocional para los educadores y educadoras, y los maestros con título de normalista superior y/o licenciados.
3. Educación socioemocional para las relaciones interpersonales e institucionales.

Dentro del PEI de la institución se encuentra en el plan de formación integral en componentes pedagógicos educación, se alinea con la educación CRESE.

4.4 Metodología

Describa las estrategias, acciones e instrumentos utilizados para el desarrollo de la experiencia y la participación de la comunidad educativa.

la estructura planteada que está en tres momentos:

1. Antes: Este espacio está dividido en tres, uno cognitivo-reflexivo, que se compone de un eje temático para cada periodo académico, en total se trabajan tres temas que prepara a los estudiantes a la reflexión del tema general que se trabajará en el año permitiendo pensar y reflexionar, el segundo momento, está para el trabajo logístico que se debe hacer como preparación a la jornada, toma un tiempo de tres meses en el que se definen y socializan las actividades de gamificación y la manualidad a desarrollar y permiten implementar las variables neurológicas que plantea ejecutar el proyecto y que se ejecutarán el día de la jornada. En este espacio de tiempo se trabaja con los estudiantes de servicio social de los grados décimos y undécimos de la Institución en contra jornada, preparando el material necesario para el desarrollo de la jornada. Y un tercer momento, es la socialización de la intervención de forma práctica a los docentes que sirven de apoyo a la actividad el día de la jornada. Aquí la docente responsable del proyecto socializa verbalmente como se distribuirá la jornada, qué se reflexionará y elabora con los docentes la manualidad se va a realizar con los estudiantes, también los estudiantes de servicio social, tienen la posibilidad de ejecutar las actividades lúdicas o de gamificación planteadas aplicándolas a los docentes, así para el día de la jornada tanto estudiantes líderes, como docentes, saben qué se va a ejecutar. Además, en este espacio de tiempo se envían oficios a las Instituciones que deseamos nos acompañen o apoyen en la propuesta.

La logística y la ejecución de la actividad es un reto grande porque la Institución tiene más de mil estudiantes en secundaria y son ellos desde sexto a undécimo quienes viven la experiencia. Los estudiantes que se inscriben a realizar servicio social, ejercen el papel de educar y los docentes, el papel de acompañar el proceso de liderazgo. No ha sido fácil, hemos tenido falencias, pero se cree que hemos ido mejorando y evolucionando con el paso del tiempo.

2. Durante: es el día que se desarrolla la jornada, está compuesto por tres momentos
- Primer momento, de oración y presentación de talentos e invitados especiales.
- Segundo momento, estaciones, espacio de gamificación donde se encuentran 6 juegos que deben ejecutar en equipo y encontrarán una pista para el desarrollo de la guía de trabajo individual.
- Manualidad: busca ser el recuerdo que queda elaborado por ellos mismos, que les permitirá mantener en la memoria lo vivido en la jornada.

3. Después: Es el espacio de verificación o evaluación del proyecto por medio de una matriz DOFA y con él se busca descubrir los alcances de la jornada, se desarrolla en grupos, por grados en la clase de ERE seguida al evento.

4.5 Seguimiento y valoración

Describa la metodología e instrumentos utilizados para hacer seguimiento y valorar los resultados de la experiencia.

Matriz DOFA aplicada a la jornada.

4.6 Resultados

Especifique los logros obtenidos en relación con los objetivos propuestos y su aporte a la categoría seleccionada.

Considero que esta experiencia ha sido un vehículo que conduce a la Institución a un cambio de actitud ante el área en toda la comunidad educativa, permitiendo descubrir la incidencia de la misma en la vida diaria y realidad social, en la que hemos tenido no solo secuelas del conflicto armado, sino también las dolorosas secuelas de la pandemia, como son las enfermedades de salud mental, de la que no son ajenos nuestros estudiantes y por ello desde 2020 hasta estos días nos hemos preocupado por transmitir temas que vayan enfocados a la dimensión humana y trascendente, buscando brindar herramientas que ayuden a formar integralmente, a conocerse y encontrar luz en el camino.

Cristo al colegio ha generado espacios de diálogo, convivencia y paz, ha permitido abrir la ventana al trabajo de la inteligencia espiritual y ha desarrollado un espacio para ver la ERE como un área que puede movilizar, visibilizar y gestionar experiencias pedagogías novedosas, únicas e irrepetibles. Y esto es personalmente un gran avance porque en el ámbito laboral de Colombia la ERE ha sido la típica área de relleno en el que los estudiantes están acostumbrados al menor esfuerzo, llegando a anular la capacidad de análisis, introspección, no permitiendo buenos procesos creativos; porque muchos de los docentes desconocen las bondades del área y posiblemente no tienen la formación idónea para abordarla, así como en muchos momentos, sino se es consciente de su importancia en la formación de los estudiantes se desaprovechan diferentes espacios de reflexión que ofrece como riqueza el área y que genera el desarrollo de pensamiento desde diferentes dimensiones, no solo desde lo trascendente, sino también desde lo divergente.

Además, resaltamos que la experiencia de socialización con los docentes ha sido un espacio enriquecedor que permite la formación socioemocional de forma permanente para fortalecer su rol y tener herramientas para enfrentar la praxis educativa.

4.7 Innovación

Mencione los elementos novedosos incorporados en el diseño o desarrollo de la experiencia.

El área que impulsa el proyecto, no tiene protagonismo en muchas instituciones educativas
La experiencia logra integrar los estudiantes y docentes en una sola sede educativa.
Permite espacio de liderazgo, autogobierno y formación dirigido por estudiantes para estudiantes y acompañado por los docentes convirtiéndose en una metodología activa.

4.8 Transferencia

Explique si la experiencia ha sido replicada en otras sedes, establecimientos o escenarios.

La experiencia se ha compartido a las instituciones educativas del municipio de Fortul, la Esmeralda y Saravena. La mas actual es la participación de la institución educativa la Frontera en su versión 2025, la institución pidió vivir la experiencia para replicarla en su colegio.

Además, la experiencia se ha compartido en el Centro de Estudios de Investigación Docente y se publicó en la revista huellas y senderos de ASEDAR en el 2025.

4.9 Sostenibilidad

Describa las estrategias previstas para garantizar la continuidad de la experiencia en el tiempo.

Lo que inició como una jornada de reflexión se ha fortalecido progresivamente hasta consolidarse como una experiencia institucional, articulada con el área de Educación Religiosa Escolar e incorporada en su plan de área. Este proceso de consolidación ha contado con el respaldo de las directivas de la institución, quienes han reconocido el valor de la experiencia y han dispuesto recursos para financiar parte de los gastos requeridos para su desarrollo, contribuyendo así a su continuidad y sostenibilidad.

5. INFORMACIÓN DE APOYO

5.1 Resumen ejecutivo (máximo 8 renglones)

Sintetice tipo, objetivo, acciones y resultados principales de la experiencia.

"Cristo al Colegio" es una experiencia significativa de Educación Religiosa Escolar que promueve la formación integral mediante espacios de reflexión, espiritualidad, convivencia y educación socioemocional. Su propósito es fortalecer las inteligencias espiritual, emocional y social a través de estrategias lúdico-pedagógicas, el arte, la gamificación y el trabajo cooperativo. La experiencia se desarrolla en tres momentos: preparación, jornada vivencial y valoración mediante matriz DOFA. Involucra a estudiantes, docentes y comunidad educativa, promoviendo el liderazgo y autogobierno estudiantil. Como resultado, ha favorecido espacios de diálogo, convivencia y paz, fortaleciendo la valoración de la ERE y consolidándose como una experiencia institucional articulada al plan de área."

5.2 Frase o testimonio inspirador (opcional)

Incluya una frase o un testimonio breve de un integrante de la comunidad educativa, citando su nombre y rol.

Es una actividad para integrar a los estudiantes, fomentar los valores y la creencia en Dios.
Ledys Jimenez 1101 participante del proyecto.
?Es la forma de mantener la región, como los valores y la enseñanzas de Jesús, como el amor, el respeto y el perdón, en el ambiente escolar" Gisella Martinez 1002
Para mí, prestar horas sociales en el proyecto de Cristo al Colegio fue una experiencia muy bonita, porque aprendí a tener paciencia y comprensión, compartí con otras personas las cuales yo nunca pensé que compartiría, reímos, jugamos, aprendimos un poco más del otro, una experiencia muy linda que deja en mi vida, las cuales me dejaron muy buenas enseñanzas. Camila Jerez 1005
Considero que la socialización y ejecución del proyecto Cristo al Colegio es una experiencia muy significativa, ya que permite que los estudiantes aprendan de manera lúdica y participativa, fortaleciendo sus emociones, su espiritualidad y sus habilidades creativas mediante los juegos y las manualidades. Es un espacio que favorece la convivencia, la reflexión y la formación integral de nuestros estudiantes.
Milena Velandia, Docente de lengua Castellana

5.3 Enlaces de divulgación (máximo 5)

Registre enlaces públicos donde esté alojada la experiencia (video, página web, redes sociales). Verifique que los enlaces sean de acceso público.

Versión 2025
https://www.facebook.com/share/p/1Hh1ySzcVW/

Version 2026
https://www.facebook.com/share/p/1FA5FNbf2L/

5.4 Recomendaciones a la política educativa territorial

A partir de las lecciones aprendidas, formule recomendaciones dirigidas a la Secretaría de Educación Departamental.

Identificar proyectos innovadores presentes den las instituciones educativas y permitir la visualización de los proyectos de municipios como Fortul desde la plataforma de la secretaria de educación. Es una forma de reconocer las ideas de los docentes y los aportes de los estudiantes al proceso educativo de cada institución.

Instrumento adaptado por la Secretaría de Educación Departamental de Arauca a partir del formato original del Ministerio de Educación Nacional, contenido en el "Documento Orientador Experiencias Significativas y Buenas Prácticas 2024" (Subdirección de Fomento de Competencias, Dirección de Calidad de la Educación Preescolar, Básica y Media, Bogotá D.C., julio de 2024).

Declaro que la información consignada en esta ficha es veraz y que cuento con las autorizaciones correspondientes de uso de imagen y propiedad intelectual del material adjunto.

Firma del rector(a) ø director(a) rural, o

Dinamizar Pedagógico Directivo

Firma del dinamizador, líder o líderes de la experiencia o

Buena práctica

Instrumento adaptado por la Secretaría de Educación Departamental de Arauca a partir del formato original del Ministerio de Educación Nacional, contenido en el "Documento Orientador Experiencias Significativas y Buenas Prácticas 2024" (Subdirección de Fomento de Competencias, Dirección de Calidad de la Educación Preescolar, Básica y Media. Bogotá D.C., julio de 2024).

INTELIGENCIA EMOCIONAL

NOMBRE: _____ __ GRADO _____

1. De la lista: diario emocional, pensar antes de actuar, escucha activa, establecer límites, cambiar pensamientos negativos ¿Cuál crees que debes implementar con urgencia y por qué?

2. Dibuja el dado con su numero y escribe la respuesta de la acción empática que te correspondió.

3. ¿Cómo puedo mantener la motivación y seguir adelante cuando los obstáculos no desaparecen?



4. ¿Qué trucos rápidos de mente y cuerpo sirven para calmarse cuando te sientes super estresado?

5. ¿Cuáles son los "detonantes" (situaciones, palabras o conductas) que suelen cambiar mi estado de ánimo de forma repentina?

6. ¿Qué prejuicios o "películas" me armo en la cabeza que no me dejan conectar de forma real con la gente?










"Tejiendo mi sistema de creencias"
"Tejiendo mi sistema de creencias"
"Tejiendo mi sistema de creencias"




Mi Lugar de Refugio
M. Casa
Mi familia
Mi círculo social
Mi papá
Mi mamá
Mis amigos
El voleibol
Mi papá
Mis mascotas
Mi popito
La iglesia
Mi Papá
Mi sobrina
Todos mis amigos
Mi papá
Mi abuelo
Dios

EVALUEMOS LA EXPERIENCIA DEL PROYECTO CRISTO AL COLEGIO.

Nombres: _____ **Grado:** _____

Debilidades (lo negativo y cosas a mejorar que descubres de la actividad)			**Oportunidades (lo que le gusto y asombro de la actividad y no esperabas)**		
Oración	Juegos	Manualidad	Oración	Juegos	Manualidad
Fortalezas (lo que bueno, divertido y positivo de hacer la actividad)			**Amenazas (lo que pudo dañar la actividad, pero no lo logró)**		
Oración	Juegos	Manualidad	Oración	Juegos	Manualidad

Propuesta para el próximo año: _____

_____

_____

,AUTORIZACIÓN USO DE LA IMAGEN DE MENOR DE EDAD

Yo, _____, identificado (a) con documento de identidad No._____, como representante del(a) menor de edad _____, identificado (a) con documento de identidad número _____, de conformidad con lo dispuesto en las normas vigentes sobre protección de datos personales, en especial la Ley 1581 de 2012 y el Decreto 1074 de 2015, autorizo libre, expresa e inequívocamente a la Institución Educativa Alejandro Humboldt del municipio de Fortul – Arauca para el uso de los datos personales de mi acudido, la toma y divulgación de registro fotográfico, audios y videos durante el periodo que dure la vinculación del estudiante, con la Institución Educativa Alejandro Humboldt, en cualquiera de sus sedes educativas. Sección preescolar, primaria, secundaria o media.

La autorización comprende:

1. Captar, tomar, almacenar y editar imágenes personales o fotografías, realizar videos y audios del menor de edad antes mencionado.
2. Divulgar y publicar las imágenes, audios o datos a través de cualquier medio físico, electrónico, virtual o de cualquier otra naturaleza, pública o privada, con fines pedagógicos, académicos y para uso de publicidad relacionada únicamente con la Institución Educativa Alejandro Humboldt del municipio de Fortul – Arauca.

Manifiesto que, como titular o representante del menor de edad, titular de la información, conozco que la recolección y tratamiento de los datos se realizará de conformidad con la Política de Tratamiento de Datos Personales publicada por la Institución Educativa Alejandro Humboldt, garantizando la privacidad y seguridad de los datos personales, evitando el uso con fines ajenos a lo establecido en este consentimiento informado.

Reconozco que esta autorización se realiza en forma gratuita y, por tanto, manifiesto que no se nos adeuda suma alguna por concepto de este documento. En consecuencia, me comprometo a no reclamar valor alguno por concepto de la utilización que hiciere la Institución Educativa Alejandro Humboldt.

3. Los productos autorizados son originados por *JOSÉ ALBERTO BERBESI EUGENIO*, como rector y representante legal de la Institución Educativa Alejandro Humboldt del municipio de Fortul – Arauca, quien es responsable de captar, tomar y editar los productos para su posterior divulgación.

Autorizo:

Firma del padre, madre y/o representante legal: _____
Nombre: _____
Documento de identidad No: _____
Ciudad y fecha: _____